

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2022

51.03.03

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности  
Кафедра: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии  
Факультет: Социально-культурных технологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1179 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01 003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности

технологический

педагогический

организационно-управленческий

проектный

художественно-творческий

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УР

Начальник УМУ

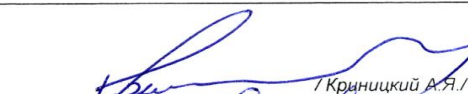
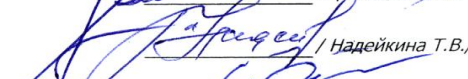


Декан

Зав. кафедрой



И.о. ректора

Омельченко И.Н.

 / Криницкий А.Я./  
 / Надейкина Т.В./  
 / Акулич Е.М./  
 / Акулич Е.М./









Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История"	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История"	
Б1.О.13	Экономика	
Б1.О.14	Социология	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.01	Введение в профессию	
Б1.О.36	Логика в социально-культурной деятельности	
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.07	Правоведение	
Б1.О.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.01	Введение в профессию	
Б1.О.20.03	Современные социокультурные практики	
Б1.О.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	
Б1.О.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-менеджмент	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.29	Теория и практика связей с общественностью	
Б1.О.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	
Б1.В.11	Управленческая имиджология	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально-культурной деятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б1.О.29	Теория и практика связей с общественностью	
Б1.О.39	Основы коммуникативной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История"	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История"	
Б1.О.15	История мировых религий	
Б1.О.16	Литература	
Б1.О.16.01	Отечественная литература	
Б1.О.16.02	Зарубежная литература	
Б1.О.19	Теория и история социально-культурной деятельности	
Б1.О.19.01	История социально-культурной деятельности	
Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности	
Б1.В.08	Культура межэтнических отношений	
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	

Б1.О.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	
Б1.В.01	Самоменеджмент	
Б1.В.11	Управленческая имиджология	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-менеджмент	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	-
Б1.О.13	Экономика	
Б1.О.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	-
Б1.О.07	Правоведение	
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.13	Экономика	
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.10	Культурология	
Б1.О.14	Социология	
Б1.О.16	Литература	
Б1.О.16.01	Отечественная литература	
Б1.О.16.02	Зарубежная литература	
Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б1.О.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	
Б1.О.39	Основы коммуникативной культуры	
Б1.В.06	Технологии выставочной деятельности	
Б1.В.07	Библиографическое сопровождение учебной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально-культурной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК
Б1.О.13	Экономика	
Б1.В.01	Самоменеджмент	
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.03	Современные социокультурные практики	
Б1.О.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	
ПК-1	Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально культурной деятельности.	-
Б1.О.19	Теория и история социально-культурной деятельности	
Б1.О.19.01	История социально-культурной деятельности	

Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.03	Современные социокультурные практики	
Б1.О.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Готов к участию в педагогическом обеспечении развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	-
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	
Б1.О.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	
Б1.О.36	Логика в социально-культурной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
ПК-3	Готов участвовать в разработке стратегии организации и планировать текущую деятельность подразделения.	-
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.В.01	Самоменеджмент	
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	
Б1.В.07	Библиографическое сопровождение учебной деятельности	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
Б1.В.11	Управленческая имиджология	
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен организовать разработку, корректировку и контроль эффективности кадровой, финансовой, маркетинговой и др. стратегий деятельности культурно-досуговой организации клубного типа (другой аналогичной культурно-досуговой организации).	-
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации.	-
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	
ПК-6	Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительных, коммуникативных, реабилитационных).	-
Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	
Б1.О.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	
Б1.О.34	Рекреативные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.В.06	Технологии выставочной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств.	-
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.17.01	История театра и кино	
Б1.О.17.02	История архитектуры и живописи	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	
Б1.О.33	Сценарно-режиссёрские основы	
Б1.О.37	Игровые методики	
Б1.О.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы классической режиссуры и сценарной композиции	
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	



Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен осуществлять руководство всеми видами работ, связанными с текущей организацией и проведением культурно-досуговых мероприятий, культурно-досуговых занятий посетителей учреждения.	-
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.24	Режиссерские и актерские технологии в социально-культурной деятельности	
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	
ПК-9	Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания	-
Б1.О.19	Теория и история социально-культурной деятельности	
Б1.О.19.01	История социально-культурной деятельности	
Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности	
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
Б1.О.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	
Б1.О.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Готов осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	-
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	
Б1.О.37	Игровые методики	
Б1.О.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы классической режиссуры и сценарной композиции	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте	-
Б1.О.24	Режиссерские и актерские технологии в социально-культурной деятельности	
Б1.О.33	Сценарно-режиссерские основы	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы классической режиссуры и сценарной композиции	
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	
ПК-12	Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности.	-
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально- культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	-
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	
Б1.О.29	Теория и практика связей с общественностью	
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	
Б1.О.36	Логика в социально-культурной деятельности	
Б1.В.06	Технологии выставочной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп	-

Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
Б1.В.08	Культура межэтнических отношений	
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способен к организации творческо- производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры.	-
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	
ПК-16	Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности.	-
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-1; УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02.03(К)	Зачеты по модулю "История"	УК-1; УК-5
Б1.0.02.04(К)	Экзамены по модулю "История"	УК-1; УК-5
Б1.0.02.05	Контрольные работы по модулю "История"	
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.07	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.0.08	Психология	УК-3; УК-6
Б1.0.09	Педагогика	УК-3; УК-6; ПК-2; ПК-16
Б1.0.10	Культурология	ОПК-1
Б1.0.11	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.0.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	УК-10; ОПК-4
Б1.0.13	Экономика	УК-1; УК-9; УК-10; ОПК-3
Б1.0.14	Социология	УК-1; ОПК-1
Б1.0.15	История мировых религий	УК-5
Б1.0.16	Литература	УК-5; ОПК-1
Б1.0.16.01	Отечественная литература	УК-5; ОПК-1
Б1.0.16.02	Зарубежная литература	УК-5; ОПК-1
Б1.0.17	История искусств	ПК-7
Б1.0.17.01	История театра и кино	ПК-7
Б1.0.17.02	История архитектуры и живописи	ПК-7
Б1.0.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	УК-2; УК-9
Б1.0.19	Теория и история социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
Б1.0.19.01	История социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
Б1.0.19.02	Теория социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
Б1.0.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-9
Б1.0.20.01	Введение в профессию	УК-1; УК-2
Б1.0.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	УК-6; ПК-2
Б1.0.20.03	Современные социокультурные практики	УК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.0.20.04	Волонтерство в социально-культурной сфере	УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-7; ПК-9

Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.О.22	Технологии принятия управленческих решений в конфлик-менеджменте	УК-2; ОПК-2
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-12; ПК-16
Б1.О.24	Режиссерские и актерские технологии в социально-культурной деятельности	ПК-8; ПК-11
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	ПК-4; ПК-12; ПК-13
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	УК-9; УК-10; ПК-5; ПК-13
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	УК-2; ПК-8; ПК-13
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	ОПК-2; ПК-4; ПК-12
Б1.О.29	Теория и практика связей с общественностью	УК-3; УК-4; ПК-13
Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	ОПК-1; ПК-6; ПК-14
Б1.О.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	УК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.О.33	Сценарно-режиссёрские основы	ПК-7; ПК-11
Б1.О.34	Рекреативные технологии социально-культурной деятельности	ПК-6
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	ПК-10; ПК-16
Б1.О.36	Логика в социально-культурной деятельности	УК-1; ПК-2; ПК-13
Б1.О.37	Игровые методики	ПК-7; ПК-10
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	ОПК-2; ПК-4
Б1.О.39	Основы коммуникативной культуры	УК-4; ОПК-2
Б1.О.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	ПК-9; ПК-15
Б1.О.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	ПК-7; ПК-10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Самоменеджмент	УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	УК-3; ОПК-3; ПК-3; ПК-8; ПК-9
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	ПК-8; ПК-10; ПК-15
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-14
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-15
Б1.В.06	Технологии выставочной деятельности	ОПК-2; ПК-6; ПК-13
Б1.В.07	Библиографическое сопровождение учебной деятельности	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.08	Культура межэтнических отношений	УК-5; ПК-14
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	УК-9; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	УК-2; ПК-5; ПК-14

Б1.В.11	Управленческая имиджология	УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	УК-2; УК-8; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	УК-2; УК-8; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-менеджмент	УК-2; УК-8; ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	УК-4; ОПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	УК-4; ОПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору	ОПК-4; ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	ОПК-4; ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.03.02	Основы классической режиссуры и сценарной композиции	ПК-7; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору	УК-3; ОПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально-культурной деятельности	УК-3; ОПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	ПК-5; ПК-7; ПК-11
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б2.О	Обязательная часть	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-14
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-14
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
ФТД	Факультативы	УК-2; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-8; ПК-11; ПК-15; ПК-16
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	УК-8; ПК-2; ПК-16
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОПК-1; ПК-8; ПК-11; ПК-15
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	УК-2; УК-10; ОПК-4; ПК-5